

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Абакана  
«Средняя общеобразовательная школа № 19»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ  
1-4 классы

(в редакции приказа № 278 от 31.08.2018г.)

Программа по учебному предмету «Русский родной язык» является частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ г. Абакана «СОШ № 19» и состоит из следующих разделов:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»
2. Содержание учебного предмета «Русский родной язык»
3. Тематическое планирование с указанием количества часов

### **Планируемые результаты освоения предмета «Русский родной язык» Личностные результаты**

#### 1 класс

*У ученика будут сформированы:*

- умение оценивать свою вежливость;
- понимание необходимости добрых дел, подтверждающих добрые слова.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- представлений о роли языка и речи в жизни людей;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

#### 2 класс

*У ученика будут сформированы:*

- умения определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- умения понимать и сопереживать чувствам других людей
- умения понимать значимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- чувства гордости за родной язык, уважительного отношения к русскому языку и его традициям;

#### 3 класс

*У ученика будут сформированы:*

- умения осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- понимание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- понимание значимости добрых дел, подтверждающих добрые слова.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- желания стремиться к совершенствованию собственной речи.

#### 4 класс

*У ученика будут сформированы:*

- умение осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- Ученик получит возможность для формирования:*
- умения делать осознанный выбор в учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты освоения предмета «Русский родной язык» Регулятивные УУД**

#### 1 класс

*Ученик научится:*

- понимать основные функции ученика и учителя на уроке;
- правилам поведения на уроке, уметь их применять;
- осознанно осуществлять пробное учебное действие;
- самостоятельно проверять свою работу по образцу.

*Ученик получит возможность научиться:*

- грамотно обращаться к семье за помощью при самостоятельном выполнении домашнего задания.

2 класс

*Ученик научится:*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия.
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

*Ученик получит возможность научиться:*

- делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

3 класс

*Ученик научится:*

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

*Ученик получит возможность научиться:*

- на основе результатов решения речевых задач делать выводы о свойствах изучаемых языковых явлений.

4 класс

*Ученик научится:*

- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

*Ученик получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем выполнять практические задачи;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов, как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

## **Коммуникативные УУД**

1 класс

*Ученик научится:*

- слушать и понимать речь других;
- готовность слушать собеседника и вести диалог
- договариваться с одноклассниками и учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

*Ученик получит возможность научиться:*

- выполнять различные роли (лидера, исполнителя) при работе в группе.

2 класс

*Ученик научится:*

- управлять своим настроением, мимикой и жестами в ходе общения на основе простейших культурных правил, приобретёт опыт их применения;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
*Ученик получит возможность научиться:*
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;

### 3 класс

*Ученик научится:*

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий  
*Ученик получит возможность научиться:*
- допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- оказывать в сотрудничестве необходимую помощь, использовать речь для планирования своей деятельности.

### 4 класс

*Ученик научится:*

- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации
- готовить своё выступление и выступать с аудио- и видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач» и т.д  
*Ученик получит возможность научиться:*
- отличать спор от дискуссии, функции «организатора» и «критика»;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## Познавательные УУД

### 1 класс

*Ученик научится:*

- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать аналогии.  
*Ученик получит возможность научиться:*
- ориентироваться в учебной литературе (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

### 2 класс

*Ученик научится:*

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;  
*Ученик получит возможность научиться:*
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;

### 3 класс

*Ученик научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
  - устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
  - сравнивать жизненные явления, типы литературных произведений.
- Ученик получит возможность научиться:*
- строить логическое рассуждение, как связь простых суждений об объекте.

### 4 класс.

*Ученик научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
  - классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений.
- Ученик получит возможность научиться:*
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.

## **Предметные результаты освоения предмета «Русский родной язык»**

### 1 класс

*Ученик научится:*

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
  - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- Ученик получит возможность научиться:*
- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
  - создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
  - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

### 2 класс

*Ученик научится:*

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
  - восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
  - создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
  - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.
- Ученик получит возможность научиться:*
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
  - составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
  - называть задачи слушания;
  - оценивать содержание и языковые особенности текста;

### 3 класс

*Ученик научится:*

- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного текста;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

*Ученик получит возможность научиться:*

- различать подготовленную и неподготовленную речь;
- называть приемы подготовки устного высказывания;
- формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

### 4 класс

*Ученик научится:*

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
- делить текст на смысловые части, составлять план текста самостоятельно;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- подробно и сжато письменно пересказывать текст;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

*Ученик получит возможность научиться:*

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет.)

## 2. Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

### 1 КЛАСС

#### **Язык и культура**

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Речевая

(коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Просьба. Вывеска как информационный текст. Невыдуманный рассказ (о себе).

## **2 КЛАСС**

### **Язык и культура**

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Говорение. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.) Письменная речь. Изложение. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д. Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст**

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Структурно-смысловые части в разных текстах. Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Скрытая просьба. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов. Невыдуманный рассказ (о себе). Рассказ по сюжетным рисункам.

## **3 КЛАСС**

### **Язык и культура**

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три). Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.). Сочинение. Изложение. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.) Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д. Редактирование и взаиморедактирование. Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные,

орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов. Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная). Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст**

Текст как смысловое и тематическое единство. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Основная мысль (тезис) в рассуждении. Вступление и заключение, их роль. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание - загадка.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Рассказ по сюжетным рисункам.

### **4 КЛАСС**

#### **Язык и культура**

Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Редактирование и взаиморедактирование. Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др. Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость, речевой этикет.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст**

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Письменная речь. Сочинение. Изложение. Вторичные речевые жанры. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв - отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста.

Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль. Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение со держания книги в аннотации. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о



памятных событиях своей жизни. Газетные информационные жанры. Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка.

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Для чего люди общаются.	1
2	Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.	1
3	Речевая (коммуникативная) ситуация. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).	1
4	Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью.	1
5	Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).	1
6	Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи.	1
7	Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо.	1
8	Добрые слова – добрые дела. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	1
9	Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1
10	Правила разговора по телефону.	1
11	Этикетные жанры. Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).	1
12	Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления.	1
13	Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.	1
14	Просьба.	1
15	Вывеска как информационный текст.	1
16	Невыдуманный рассказ (о себе).	1

#### 2 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются.	1
2	Что такое успешное общение.	1
3	Слово веселит, огорчает, утешает. Разнообразие речевых ситуаций.	1
4	Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.	1
5	Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются).	1
6	Словесное и несловесное общение.	1
7	Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	1
8	Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).	1
9	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности.	1

10	Говорение. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	1
11	Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)	1
12	Письменная речь. Изложение.	1
13	Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.	1
14	Правильная и хорошая (эффективная) речь.	1
15	Нормы – что это такое.	1
16	Зачем они нужны.	1
17	Речевой этикет.	1
18	Вежливая речь.	1
19	Вежливо–невежливо–грубо.	1
20	Добрые слова – добрые дела.	1
21	Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1
22	Правила разговора по телефону.	1
23	Текст как смысловое и тематическое единство.	1
24	Тема и основная мысль текста.	1
25	Текст и заголовок текста.	1
26	Ключевые (опорные) слова.	1
27	Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).	1
28	Письменная речь. Изложение.	1
29	Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.	1
30	Скрытая просьба.	1
31	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1
32	Невыдуманный рассказ (о себе).	1
33	Рассказ по сюжетным рисункам.	1

### 3 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).	1
2	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.	1
3	Особенности употребления несловесных средств.	1
4	Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.	1
5	Общение для контакта и общение для получения информации.	1
6	Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	1
7	Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.).	1
8	Письменная речь. Сочинение.	1
9	Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения.	1

	(О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)	
10	Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.	1
11	Редактирование и взаиморедактирование.	1
12	Правильная и хорошая (эффективная) речь.	1
13	Нормы – что это такое.	1
14	Зачем они нужны.	1
15	Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления.	1
16	Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов.	1
17	Письменная речь. Изложение.	1
18	Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка).	1
19	Речь хорошая (успешная, эффективная). Речевой этикет. Речевые привычки.	1
20	Способы выражения вежливой оценки, утешения.	1
21	Текст как смысловое и тематическое единство.	1
22	Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.	1
23	Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.	1
24	Письменная речь. Сочинение.	1
25	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	1
26	Понятие о пересказе. Правила пересказа. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный).	1
27	Письменная речь. Изложение.	1
28	Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.	1
29	Основная мысль в рассуждении. Вступление и заключение, их роль.	1
30	Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.	1
31	Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.	1
32	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1
33	Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись фотографии. Рассказ по сюжетным рисункам.	1

#### 4 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.	1
2	Редактирование и взаиморедактирование.	1
3	Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления.	1
4	Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.	1
5	Письменная речь. Сочинение.	1
6	Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).	1
7	Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость.	1

8	Способы выражения вежливой речи.	1
9	Этикетные средства в устной и письменной речи.	1
10	Письменная речь. Изложение.	1
11	Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.	1
12	Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Вторичные речевые жанры.	1
13	Понятие о пересказе. Правила пересказа. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный).	1
14	Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.	1
15	Способы сжатия текста. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста.	1
16	Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.	1
17	Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Цитата в пересказах, её роль.	1
18	Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).	1
19	Письменная речь. Изложение.	1
20	Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении.	1
21	Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения.	1
22	Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.	1
23	Основная мысль в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод.	1
24	Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.	1
25	Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.	1
26	Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.	1
27	Письменная речь. Сочинение.	1
28	Словарные статьи в толковом и в других словарях.	1
29	Особенности словарных статей как разновидностей текста.	1
30	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.	1
31	Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1
32	Хроника. Газетные информационные жанры. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.	1
33	Информационная заметка.	1