

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Абакана
«Средняя общеобразовательная школа №19»

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ «СОШ № 19»
№ 213 от 04 июня 2018г.
Директор школы
Сморгова Е.С. _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**
(предмет)
11А КЛАСС
(класс)

Составитель:
Евтюгина Ольга Ивановна,
(ФИО учителя)
учитель русского языка и литературы
(предмет)

2018г.

Рабочая программа по русскому языку для 11А класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089, с последующими изменениями); Образовательной программы среднего общего образования (ФКГОС, 2004 года) на 2018–2019 учебный год МБОУ «СОШ № 19», с учётом Примерной программы среднего общего образования по русскому языку (Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03 – 1263).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В результате изучения русского языка ученик должен

Знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы (звук, слово, словосочетание, предложение) и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой и коммуникативной компетенций

Культура речи.

Язык и речь. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Правильность русской речи. Типы норм литературного языка.

О качествах хорошей речи.

Текст и его место в системе языка и речи. Абзац: строение абзаца.

Стилистика. Функциональные стили речи.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля, разновидности, основные жанры. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль. Признаки публицистического стиля. Основные жанры. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств.

Разговорный стиль. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Синтаксис и Пунктуация

Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание: строение, виды синтаксической связи, синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Простое предложение.

Двусоставные и односоставные предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

Соединительное и интонационное тире.

Диктант с грамматическим заданием по теме «Словосочетание. Простое предложение». Простое осложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения.

Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства.

Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Контрольная работа по теме «Простое осложнённое предложение».

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении.

Сложносочинённое предложение (ССП). Знаки препинания в ССП. Синтаксический разбор ССП.

Сложноподчинённое предложение (СПП) с одним придаточным. Синтаксический разбор СПП с одним придаточным.

Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными.

Бессоюзное предложение (БСП). Знаки препинания в БСП. Синтаксический разбор БСП.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое.

Контрольная работа по теме «Сложное предложение».

Предложения с чужой речью.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитировании.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Факультативные и альтернативные знаки препинания.

Авторское употребление знаков препинания.

Повторение.

Орфографический и пунктуационный практикум.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (реализуется через уроки основных тематических блоков)

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных типов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культуры использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Количество часов
1	Культура речи	7 часов
2	Стилистика. Функциональные стили речи.	12 часов
3	Синтаксис и Пунктуация.	43 часа
4	Повторение	3 часов
	ИТОГО	65 часов